

La Cinémathèque suisse al Locarno Film Festival

Comunicato stampa – Losanna, 5 agosto 2024

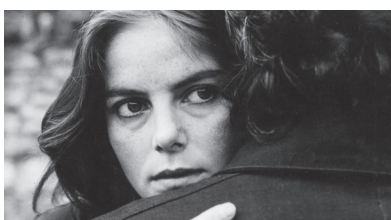
Immane appuntamento annuale, il Locarno Film Festival rinnova la sua collaborazione con la Cinémathèque suisse che quest'estate propone due film svizzeri recentemente restaurati e mette a disposizione, in forma di prestito, diverse copie delle sue collezioni. Domenica 11 agosto Frédéric Maire animerà inoltre una conversazione con il regista Alfonso Cuarón seguita dalla proiezione di *Jonas qui aura 25 ans en l'an 2000* di Alain Tanner, un film scelto personalmente dal cineasta messicano.

Presentato in concorso nel 1983, *L'Allègement* di Marcel Schüpbach è inserito nel programma della sezione "Histoire(s) du Cinéma - Cinéma Suisse Redécouvert", insieme a *Repérages* di Michel Soutter (1977) con Jean-Louis Trintignant, scomparso due anni fa e a cui la Cinémathèque suisse ha reso omaggio l'anno scorso. Entrambi i film sono stati restaurati digitalmente con il sostegno di Memorlav e anche di RTS per quel che riguarda il film di Michel Soutter.

Retrospectiva Columbia Pictures

Nuovamente partner della retrospettiva, quest'anno dedicata al centenario della Columbia Pictures, anche la Cinémathèque suisse renderà omaggio alla mitica casa di produzione hollywoodiana, con un programma di proiezioni che si terrà a Losanna nel mese di settembre, prima del Filmposium di Zurigo, del Rex di Berna e di altre istituzioni europee: il Danish Film Institute (Copenaghen), la Filmoteca Española (Madrid), l'Arsenal (Berlino), il Filmhaus Nürnberg e l'Eye Filmmuseum (Amsterdam).

Il Centro di ricerca e archiviazione della Cinémathèque suisse di Penthaz mette inoltre a disposizione del Festival alcune copie rare per proiezioni in 35 mm. Tra queste, un film di Steven Spielberg, la versione italiana di *E.T.* (1982) per la serata di Prefestival in Piazza Grande; oltre a questi, anche *An Angel at My Table* (1990) di Jane Campion, vincitrice del premio Pardo d'Onore Manor 2024. Alla regista verrà dedicata una rassegna integrale dei suoi film, che saranno proiettati a Losanna, al cinema Capitoletto, a partire da settembre.



Giovedì 8 agosto alle ore 21.30 al PalaCinema 1
L'Allègement di Marcel Schüpbach (1983) – DCP 4K F/e
Presentato da Marcel Schüpbach e Frédéric Maire

[Immagine dal film](#) (Collezione Cinémathèque suisse. Tutti i diritti riservati)



Venerdì 9 agosto alle ore 21.30 al PalaCinema 1
Repérages di Michel Soutter (1977) – DCP 4K F/d
Presentato da Valérie Mairesse, Andrienne Soutter e Frédéric Maire

[Immagine dal film](#) (Collezione Cinémathèque suisse. Tutti i diritti riservati)

Autres films prêtés à Locarno :

E.T. : The Extra-Terrestrial di Steven Spielberg (1982) – 35mm, versione italiana
Erin Brockovich di Steven Soderbergh (2000) – 35mm, E/df
Un enfant commode di Claude Barras (2013) – DCP senza dialoghi
An Angel at my Table di Jane Campion (1990) – 35mm, E/df

Contatto

Maxime Morisod | +41 79 340 54 78
maxime.morisod@cinematheque.ch