

La Cinémathèque suisse au Locarno Film Festival

Communiqué de presse – Lausanne, le 5 août 2024

Rendez-vous annuel incontournable, le Locarno Film Festival renouvelle sa collaboration avec la Cinémathèque suisse qui propose cet été deux films suisses récemment restaurés et prête plusieurs copies issues de ses collections. Par ailleurs, Frédéric Maire animera une conversation avec le réalisateur Alfonso Cuarón le 11 août, suivi de la projection de *Jonas qui aura 25 ans en l'an 2000* d'Alain Tanner, une œuvre choisie personnellement par le cinéaste mexicain.

Présenté en compétition en 1983, *L'Allègement* de Marcel Schüpbach est programmé dans le cadre de la section « Histoire(s) du Cinéma – Cinéma Suisse Redécouvert » en parallèle à *Repérages* de Michel Soutter (1977) avec Jean-Louis Trintignant, décédé il y a deux ans et dont la Cinémathèque suisse a rendu hommage l'an passé. Les deux films ont été restaurés numériquement avec le soutien de Memoriav, ainsi qu'avec la RTS pour le film de Michel Soutter.

Rétrospective Columbia Pictures

A nouveau partenaire de la rétrospective, consacrée cette année au 100 ans de la Columbia Pictures, la Cinémathèque suisse rendra également hommage à la mythique société de production hollywoodienne dans ses salles en septembre avant le Filmpodium Zurich, le Rex à Berne ainsi que d'autres institutions européennes : le Danish Film Institute (Copenhague), la Filmoteca Española (Madrid), l'Arsenal (Berlin), la Filmhaus Nürnberg et le Eye Filmmuseum (Amsterdam).

Le Centre de recherche et d'archivage de la Cinémathèque suisse à Penthaz met également à disposition un certain nombre de copies rares pour les projections en 35mm du festival. Parmi elles, un film de Steven Spielberg, la version italienne de *E.T.* (1982) pour la soirée de préouverture sur la Piazza Grande, mais aussi *An Angel at My Table* de Jane Campion (1990), lauréate du Pardo d'Onore Manor 2024 et qui fera l'objet d'une intégrale de ses films à Lausanne, à découvrir au cinéma Capitole dès le mois de septembre.



Jeudi 8 août à 21h30 à PalaCinema 1
L'Allègement de Marcel Schüpbach (1983) – DCP 4K F/e
Présenté par Marcel Schüpbach et Frédéric Maire

[Images du film](#) (Collection Cinémathèque suisse. Tous droits réservés)



Vendredi 9 août à 21h30 à PalaCinema 1
Repérages de Michel Soutter (1977) – DCP 4K F/d
Présenté par Valérie Mairesse, Andrienne Soutter et Frédéric Maire

[Images du film](#) (Collection Cinémathèque suisse. Tous droits réservés)

Autres films prêtés à Locarno :

E.T. : The Extra-Terrestrial de Steven Spielberg (1982) – 35mm, version italienne
Erin Brockovich de Steven Soderbergh (2000) – 35mm, E/df
Un enfant commode de Claude Barras (2013) – DCP sans dialogue
An Angel at my Table de Jane Campion (1990) – 35mm, E/df

Contact Presse

Maxime Morisod | +41 79 340 54 78
maxime.morisod@cinematheque.ch